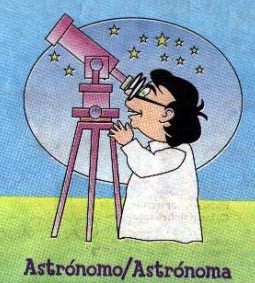
Tema: Explicación sobre el origen del Universo.

Objetivo: **Identificar** los diferentes tipos de explicación que el hombre propone para entender el origen del universo.

**TUS CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Responde las siguientes preguntas con base en tus conocimientos previos.

1. ¿Qué es lo que te rodea?
2. ¿Cómo puedes hacer para conocer lo que te rodea?
3. ¿Qué es el universo?
4. ¿Cuál es el origen del universo?
5. ¿Cómo ha hecho el ser humano para conocer el universo?



1Ilustración 3. Astrónomo. Tomado de www.prfogui.com



Ilustración 2. 1Dios crea al hombre. Tomado de 3.bp.blogspot.com



Ilustración 2. Bachué, aparece en un lago con un niño, dando origen a la humanidad. Tomado de: latinoartcomunity.org

DIFERENTES EXPLICACIONES SOBRE EL ORIGEN DEL UNIVERSO

Con solamente levantar tu cabeza puedes observar la naturaleza, las cosas construidas por el ser humano y también, a los demás seres humanos. Pero si nos detenemos un poco y nos preguntamos por lo que nos rodea, comenzarán a aparecer muchas preguntas. Desde las primeras sociedades humanas, las más primitivas y las más avanzadas, han querido conocer el origen del universo.

En el siguiente fragmento encontrarás la explicación del origen del universo según las creencias de los muiscas:

Bachue es la Gran Madre Abuela Creadora del universo en la mitología Muisca. Ella es la intangible, ella era el pensamiento,

la imaginación y la fuerza que iba a venir. En Ella y en su pensamiento, estaba todo lo que habría de venir. En el tiempo de unquyquie nxie, cuando Bague pensó, su pensamiento se transformó en obra. Antes de esto no había nada. Así Bague creó a los hacedores y formadores del universo y les dio la orden de comenzar la creación del universo.   
Los hacedores y formadores son Bachué, Cuza, Chibchachum, Bochica, Nemcatacoa y sus seis hijos y la Trinidad de Chiminigagua, constituida por Chí, Chímini y Chiminigagua.Ellos iniciaron un danza de muy larga duración (Sas quyhynuca), al son del tambor de Fo, en la que fuera la primera Cuca o templo ceremonial. Y así fueron creando el espacio y el tiempo en la oscuridad de la nada.  
Ellos decidieron hacer materia prima para el universo y crearon a Fiva (el aire), a Faova (la nube) y a Ie (el humo y el camino). Luego crearon los puntos cardinales y después el arriba y el abajo para darle volumen al universo. Luego en el vacío crearon el centro de la influencia y el poder al que denominaron Tomsa (ombligo).   
Pero todavía nada tenía consistencia, y pasaron muchos bxogonoas hasta que al fin llegó sas bequia, el tiempo del principio del mundo.  
El Principio del Mundo ocurre cuando surge Chimi, la Pulpa, la primera cosa del mundo. Luego en el agujero de Tomsa, que tiene la forma de gacha, se incubaron los embriones de estrella, de tierra, de piedra y de todas las cosas materiales. Cuando Tomsa estuvo llena se batió con una ana hasta que estuvo en su punto. Así de la mezcla salió la semilla de la tierra y la semilla de toda cosa. Las migajas que sobraron fueron arrojadas a la distancia y dieron origen a la Vía Láctea.   
Luego los elementos fueron distribuidos, el calor a Sua (Xué) - el sol -, el frío a Chía - la luna-, las nubes y el humo a la tierra. Pero todas estas cosas seguían siendo semilla, nada había germinado todavía. Entonces Mnya, el color dorado refulgente, la energía, se unió a Chimi, la pulpa recién creada y se transformó en Chímini, la primera fuerza creadora, el poder de la creación. Y así fue el comienzo del mundo.

Tomado de: [http://niwiumuke-habasintu.blogspot.com](http://niwiumuke-habasintu.blogspot.com/)

Si estudiamos las explicaciones de tipo religioso encontraremos que la respuesta estará siempre en el poder de un ser superior y generalmente, aparecerán escritas en un texto sagrado como la Biblia.

En el siguiente fragmento de la Biblia encontrarás una explicación religiosa al origen del universo (Génesis 1:1 a 2:4)

1 En el principio creó Dios los cielos y la tierra. 2Y la tierra estaba sin orden y vacía. Había tinieblas sobre la faz del océano, y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas. 3Entonces dijo Dios: "Sea la luz", y fue la luz. 4Dios vio que la luz era buena, y separó Dios la luz de las tinieblas. 5Dios llamó a la luz Día, y a las tinieblas llamó Noche. Y fue la tarde y fue la mañana del primer día. 6Entonces dijo Dios: "Haya una bóveda en medio de las aguas, para que separe las aguas de las aguas." 7E hizo Dios la bóveda, y separó las aguas que están debajo de la bóveda, de las aguas que están sobre la bóveda. Y fue así. 8Dios llamó a la bóveda Cielos. Y fue la tarde y fue la mañana del segundo día. 9Entonces dijo Dios: "Reúnanse las aguas que están debajo del cielo en un solo lugar, de modo que aparezca la parte seca." Y fue así. 10Llamó Dios a la parte seca Tierra, y a la reunión de las aguas llamó Mares; y vio Dios que esto era bueno. 11Después dijo Dios: "Produzca la tierra hierba, plantas que den semilla y árboles frutales que den fruto, según su especie, cuya semilla esté en él, sobre la tierra." Y fue así. 12La tierra produjo hierba, plantas que dan semilla según su especie, árboles frutales cuya semilla está en su fruto, según su especie. Y vio Dios que esto era bueno. 13Y fue la tarde y fue la mañana del tercer día.

14Entonces dijo Dios: "Haya lumbreras en la bóveda del cielo para distinguir el día de la noche, para servir de señales, para las estaciones y para los días y los años. 15Así sirvan de lumbreras para que alumbren la tierra desde la bóveda del cielo." Y fue así. 16E hizo Dios las dos grandes lumbreras: la lumbrera mayor para dominar en el día, y la lumbrera menor para dominar en la noche. Hizo también las estrellas. 17Dios las puso en la bóveda del cielo para alumbrar sobre la tierra, 18para dominar en el día y en la noche, y para separar la luz de las tinieblas. Y vio Dios que esto era bueno. 19Y fue la tarde y fue la mañana del cuarto día. 20Entonces dijo Dios: "Produzcan las aguas innumerables seres vivientes, y haya aves que vuelen sobre la tierra, en la bóveda del cielo." 21Y creó Dios los grandes animales acuáticos, todos los seres vivientes que se desplazan y que las aguas produjeron, según su especie, y toda ave alada según su especie. Vio Dios que esto era bueno, 22y los bendijo Dios diciendo: "Sed fecundos y multiplicaos. Llenad las aguas de los mares; y multiplíquense las aves en la tierra." 23Y fue la tarde y fue la mañana del quinto día. 24Entonces dijo Dios: "Produzca la tierra seres vivientes según su especie: ganado, reptiles y animales de la tierra, según su especie." Y fue así. 25Hizo Dios los animales de la tierra según su especie, el ganado según su especie y los reptiles de la tierra según su especie. Y vio Dios que esto era bueno. 26Entonces dijo Dios: "Hagamos al hombre a nuestra imagen, conforme a nuestra semejanza, y tenga dominio sobre los peces del mar, las aves del cielo, el ganado, y en toda la tierra, y sobre todo animal que se desplaza sobre la tierra."

27Creó, pues, Dios al hombre a su imagen; a imagen de Dios lo creó; hombre y mujer los creó. 28Dios los bendijo y les dijo: "Sed fecundos y multiplicaos. Llenad la tierra; sojuzgadla y tened dominiosobre los peces del mar**,** las avesdel cielo y todos los animales que se desplazan sobre la tierra." 29Dios dijo además: "He aquí que os he dado toda planta que da semilla que está sobre la superficie de toda la tierra, y todo árbol cuyo fruto lleva semilla; ellos os servirán de alimento. 30Y a todo animal de la tierra, a toda ave del cielo, y a todo animal que se desplaza sobre la tierra, en que hay vida, toda planta les servirá de alimento." Y fue así. 31Dios vio todo lo que había hecho, y he aquí que era muy bueno. Y fue la tarde y fue la mañana del sextodía. 2 Así fueron terminados los cielos y la tierra y todos sus ocupantes. 2El séptimo día Dios había terminado la obra que hizo, y reposó en el séptimo día de toda la obra que había hecho. 3Por eso Dios bendijo y santificó el séptimo día, porque en él reposó de toda su obra de creación que Dios había hecho. 4Estos son los orígenes de los cielos y de la tierra, cuando fueron creados.

Si revisamos las explicaciones científicas, encontraremos que los científicos plantean respuestas, que llamaremos hipótesis, que deben ser comprobadas para que se conviertan en teorías. Lo que piensa un científico solamente es aceptado si tiene pruebas sobre sus afirmaciones. Entonces, cuando se intenta responder la pregunta por el origen y composición del universo, los científicos inician su trabajo desde la observación y las evidencias. Desde la antigua Grecia, desde los Mayas y seguramente muchas otras sociedades, se intentó observar el cielo y crear calendarios y esquemas para conocer el universo e intentar predecir los eclipses y las estaciones. Mucho después, con el nacimiento de la ciencia, se plantearon hipótesis sobre el origen del universo que podían tener cada vez mayor credibilidad, teniendo en cuenta que los astrónomos tenían instrumentos cada vez más precisos, como telescopios y observatorios. En nuestra época, existen grandes observatorios con telescopios muy potentes, con sistemas computarizados que han permitido reconocer las características del universo, y hoy en día se habla de construir un mapa del universo.

Diferentes tipos de ciencia estudian al universo, su origen y composición. Entre ellas, las astronomía, que se dedica al estudio de los astros; la geología, que estudia la composición y origen del planeta tierra; la física, que estudia las fuerzas de la naturaleza y de alguna manera las ciencias sociales, porque los seres humanos somos parte del universo.

**EN BUSCA DE NUEVOS APRENDIZAJES**

Responde las siguientes preguntas con base en la información anterior.

6. Explica cada una de las imágenes.

7. Escribe un resumen y crea un dibujo para representar las ideas que tenían los muiscas sobre el origen del universo.

8. ¿Crees que solamente los muiscas intentaron explicar el origen del universo? Explica tu respuesta.

9. ¿Qué similitudes encuentras entre la explicación de los indígenas y la de la biblia?

10. ¿Qué diferencias encuentras entre la explicación de los indígenas y la de la biblia?

11. ¿Cuál es tu opinión de la explicación que presenta la religión sobre el origen del universo?

12. ¿Consideras que alguna de las tres explicaciones es mejor que las otras? Explica tu respuesta.

13. ¿Cuándo se dice que una hipótesis se convierte en teoría y por qué?

14. ¿Cómo han hecho los seres humanos a través de la historia para explicar el origen y composición del universo, qué métodos emplean?

15. ¿Cuáles son las ciencias que estudian el origen y composición del universo?

16. Construye un relato empleando la imaginación, en el que expliques de manera creativa y original cómo fue el origen del universo.

17. Describe cómo funciona el observatorio más grande del mundo.

**APRENDIENDO A APRENDER**

18. ¿Qué aprendiste con el trabajo de esta guía?

19. ¿Qué tuviste que hacer para aprender esos nuevos conocimientos?

20. ¿Qué preguntas te surgen después de haber realizado este trabajo?