**COLEGIO EDUARDO SANTOS IED**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES JT**

**MICROCURRÍCULO FILOSOFÍA ONCE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2012** | **FILOSOFÍA**  **GRADO ONCE** | | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | Posibilitar la aproximación de los estudiantes a la reflexión filosófica significativa para su contexto, desde el reconocimiento de las principales ideas filosóficas de la historia. | | | |
|  | | | **CONTENIDO** | **ACTIVIDADES** |
| **CORTE 1** | **LOGRO DEL CORTE** | **SEMANA 1** | Repaso: qué es la filosofía, y campos de la filosofía. | Presentación.  Taller 1. |
| Reconoce los principales debates filosóficos de la historia relacionándolos con problemas de la sociedad actual y de su propia vida. | **SEMANA 2** | Repaso: Filosofía griega. | Presentación.  Taller 2. |
| **SEMANA 3** | Escuelas helenísticas. | Presentación.  Taller 3. |
| **SEMANA 4** | Filosofía medieval: Agustín, a Escolástica. | Presentación.  Taller 4. |
| **SEMANA 5** | Filosofía en la modernidad: Bacon, Descartes, Hobbes, Locke, Hume, Berkeley. | Presentación.  Taller 5. |
| **SEMANA 6** | Kant. | Presentación.  Taller 6.  Parcial 1. |
| **CORTE 2** | **LOGRO DEL CORTE** | **SEMANA 7** | Hegel. | Presentación.  Taller 1. |
| Identifica las principales tendencias de la filosofía contemporánea y las relaciona con problemas de su cotidianidad. | **SEMANA 8** | Marx. | Presentación.  Taller 2. |
| **SEMANA 9** | Nietzsche. | Presentación.  Taller 3. |
| **SEMANA 10** | Siglo XX: Husserl y Neopositivismo. | Presentación.  Taller 4. |
| **SEMANA 11** | Posmodernidad. | Presentación.  Taller 5. |
| **SEMANA 12** | Respuestas a la posmodernidad. | Presentación.  Taller 6.  Parcial 2. |
| **CORTE 3** | **LOGRO DEL CORTE** | **SEMANA 13** | Filosofía en el cine. | Cineforo. |
| Socializa sus aprendizajes de la filosofía en torno a la elaboración de un proyecto final. | **SEMANA 14** | Elección de tema para profundización y plan de trabajo. | Trabajo grupal. |
| **SEMANA 15** | Documentación sobre el tema. | Trabajo grupal. |
| **SEMANA 16** | Elaboración de propuesta. | Trabajo grupal. |
| **SEMANA 17** | Correcciones. | Trabajo grupal. |
| **SEMANA 18** | Correcciones. | Trabajo grupal. |
| **NIVELACIÓN** | | **SEMANA 19** | Nivelación y muestras. | Presentación de propuestas creativas y PIMA |
| **SEMANA 20** | Nivelación y muestras. | Presentación de propuestas creativas y PIMA |